

BASS
1

782-71

INTRODUCTION AND ALLEGRO

BOWED/PB

FOR STRINGS (QUARTET AND ORCHESTRA)

BASSI TUTTI

Composed by

EDWARD ELGAR,

Op. 47.

Price (1/6)

DENSLOW MUSIC TRUST	
Class No.	782.71
Accession No.	5669

London: NOVELLO & COMPANY, LIMITED; and NOVELLO, EWER & CO., New York.

Moderato. divisi unis. ten. largamente 1 *Allegretto.* poco string. rit.

Moderato. rall. a tempo largamente

2 *Allegretto.* molto string. 1 *Moderato.* a tempo pizz. dim.

3 largamente arco 1 a tempo pizz. dim.

4 largamente 1 accel. a tempo cresc.

5 *Tempo primo.* div. ten. unis. div.

6 più mosso 3 Solo Vl. I. rit. pizz. lunga

12089

Copyright, 1905, by Novello & Company, Limited.
The right of Public Representation and Performance is reserved.

BASSI.

7 Allegro.

VI. I^{mi} 2 arco legato
 p cresc. f dim. pp

8 poco allargando a tempo Solo VI.

1 V poco allarg. a tempo 1 V
 pp f pp pp f

9 dim. cresc. f f dim.

10 9 11 VI. I^{mi}
 p pp

div. f P 1

unis. ff cresc.

ff

ON 12 nobilmente simile ff

ten. sf OFF sempre ff

13 V fffz

fffz

marcato

sf

14

sf

ff

simile

15

ff

dim.

p

15

poco a poco rall.

ppp

molto rit.

Allegro (Tempo primo.)

VI. I^{mi}

p

cresc.

p

f

16

p

dolce

pp

22 *Come prima.*
a tempo

VI. I^{mi}

2

legato

cresc.

f dim. > pp

23 *poco*
allargando

1

1

a tempo

Solo VI. I.

pp < f > pp

poco allargando

a tempo

24

pp < f > dim.

cresc.

25 9

VI. Tutti

f < > f

dim. p < f

26

1 unis.

ff

cresc.

27 *nobilmente simile*

ten.

sf

ff

28

marcato

28

marcato

29

marcato

30

marcato

31

marcato

29

sf sf ff

ff rit. ten.

30 *a tempo*

f sostenuto ff f

largamente

stringendo

31

pizz.

pp p ff sf

unis.

sf dim. p cresc. molto ff

32

p cresc. molto ff sf sf

rit.